

GOSHIN MORO LIVE

Collaboration entre le taiko Jomon Lieu: Maison de la Culture du Japon à Paris.

日時：11月23日木曜日 午後15:30～、17:00～

Vendredi 23 novembre 15h30 / Vendredi 23 novembre 17h30 / 20 minutes 2 étapes

入場料：無料 Entrée libre

開催場所：パリ日本文化会館館内 Lieu: Maison de la Culture du Japon à Paris.

Contact: moro-t@mirai-t.com



茂呂の縄文太鼓は、世界の闇を切り裂き、民族との共和を指向する「いのちの器」である。茂呂は縄文遺跡の「土」、つまり縄文人の血と肉がいまも息づいている「土」を混ぜ捏ね合一させ、エゾ鹿の皮を張って、一体の縄文土器太鼓を誕生させた。さらにいえば、未来を切り開くことになる、新しい「芸術の形」をはっきりと開示していることを確信したい。

Le tambour Jomon de M.MORO transperce la noirceur du monde et représente “l’instrument de la vie” qui aspire à l’harmonie entre les peuples.

M.MORO mélange et unifie “la terre” des ruines Jomon ou autrement dit “la terre” où habite encore aujourd’hui le sang et la chair des gens de Jomon. Il tend du cuir de cerf ezo sur les tambours et fait naître les tambours Jomon.

Pour en dire plus, ce concert transpercera le futur et “une nouvelle forme d’art” sera assurément offerte au public.

縄文太鼓、ジャンベ：茂呂剛伸 2013年5月18日には、60年に一度行われる出雲大社「平成の大遷宮」にて奉祝奉納演奏を行った。縄文太鼓の演奏と制作を通じ、日本が誇る縄文文化の素晴らしさを発信する活動を行っている演奏家である。

Taiko Jomon, jembe: MORO GOSHIN

Le 18 Mai 2013, nous avons fait un concert au temple Izumo pour célébrer les 60 ans de sa restauration.

Au travers “du concert de taiko Jomon et de sa fabrication” nous sommes des interprètes qui effectuent des activités de diffusion de la splendeur de la culture Jomon dont sont fiers les Japonais.